

**CADERNO DE  
JULGAMENTO**

**QUESITO:  
SAMBA ENREDO**

**DESFILE  
OURO**  
SAPUCAÍ - RJ  
**2024**

# MAPA DE NOTAS

QUESITO: **SAMBA ENREDO**

**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024**

ORDEM DO DESFILE
1ª - UNIÃO DO PARQUE ACARI
2ª - IMPÉRIO DA TIJUCA
3ª - ACADÊMICOS DE VIGÁRIO GERAL
4ª - INOCENTES DE BELFORD ROXO
5ª - ESTÁRIO DE SÁ
6ª - UNIÃO DE MARICÁ
7ª - ACADÊMICOS DE NITERÓI
8ª - UNIDOS DA PONTE

NOTA FINAL			
LETRA DE 4,5 A 5,0	MELODIA DE 4,5 A 5,0	SOMA	NÚMERO POR EXTENSO
5,0	4,9	9,9	NOVE VIRGÚLIA NOVE
5,0	4,9	9,9	NOVE VIRGÚLIA NOVE
5,0	5,0	10,0	DEZ
5,0	4,9	9,9	NOVE VIRGÚLIA NOVE
5,0	5,0	10,0	DEZ
4,9	5,0	9,9	NOVE VIRGÚLIA NOVE
5,0	5,0	10,0	DEZ
5,0	5,0	10,0	DEZ

NOME DO JULGADOR:  
*BARBARA PASOS SIQUEIRA*

ASSINATURA DO JULGADOR:  
*Barbara Pasos Siqueira*

**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024**

**UNIÃO DO PARQUE ACARI**

NA 1ª ESTROFE, NO VERSO "O BRILHO DO LUAR AFRICANO", A MÉTRICA COMPLEXA DO SAMBA INDUZ A UMA PERDA DE TEMPO NA HORA DO CANTO, COMPROMETENDO A FLUIDEZ DO SAMBA-ENREDO. (-014)

//

Melo

e

**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024**

**IMPÉRIO DA TIJUCA**

NA 4ª ESTROFE, NO REFRAO DO MEIO, A MÉTRICA DA MELDIA COMPROMETE O ENTENDIMENTO DO SAMBA, CONFORME ME REGE O MANUAL DO JULGADOR. (-0,1)

||

(20)

**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024**

**ACADÊMICOS DE VIGÁRIO GERAL**


*(Handwritten mark)*

*(Handwritten mark)*

**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024**

**INOCENTES DE BELFORD ROXO**

O samba apresenta uma pequena falha de métrica nos versos "1", "2" e "3" da 2ª estrofe, acarretando um desentrosamento em sua fivência. (0,1)

*(Handwritten marks: a diagonal line with a double slash across the grid, and two small circles on the right side.)*

**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024**

**ESTÁCIO DE SÁ**

A large rectangular area with horizontal lines for writing. A diagonal line is drawn from the top-left corner to the bottom-right corner, with a break in the middle indicated by two short parallel lines. A small blue circular stamp is visible in the bottom right corner of the area.

**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024**

**UNIÃO DE MARICÁ**

A PREVISIBILIDADE DE RIMAS REPETIDAS EMPADRECEM A TETRA DA OBRA APRESENTADA NA AVENIDA. SEGUEM OS EXEMPLOS: "MARICÁ É MEU PAÍS / MEU PAÍS É MARICÁ" / "LOGO EU, LOGO EU". (-0,1)

Handwritten grid for justifications, containing a diagonal line and some scribbles.

Handwritten mark or signature.

Handwritten mark or signature.



**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024**

**ACADÊMICOS DE NITERÓI**

--	--

*(Handwritten mark)*

*(Handwritten mark)*

**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024**

**UNIDOS DA PONTE**


(Handwritten mark)

(Handwritten mark)

**OBSERVAÇÕES FINAIS**

**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024**


(Handwritten mark)

(Handwritten mark)

# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

## SAMBA ENREDO

### SÁBADO - 10/02/2024

#### ORDEM DO DESFILE

1ª - SERENO DE CAMPO GRANDE
2ª - EM CIMA DA HORA
3ª - ARRANCO DO ENGENDO DE DENTRO
4ª - UNIÃO DA ILHA DO GOVERNADOR
5ª - UNIDOS DE PADRE MIGUEL
6ª - SÃO CLEMENTE
7ª - UNIDOS DE BANGU
8ª - IMPÉRIO SERRANO

NOME DO JULGADOR:

BARBARA PASSOS SIQUEIRA

#### NOTA FINAL

LETRA DE 4,5 A 5,0	MELODIA DE 4,5 A 5,0	SOMA	NÚMERO POR EXTENSO
5,0	5,0	10,0	DEZ
5,0	5,0	10,0	DEZ
4,9	5,0	9,9	NOVE VIRGULA NOVE
5,0	5,0	10,0	DEZ
5,0	5,0	10,0	DEZ
4,9	5,0	9,9	NOVE VIRGULA NOVE
5,0	5,0	10,0	DEZ
4,9	5,0	9,9	NOVE VIRGULA NOVE

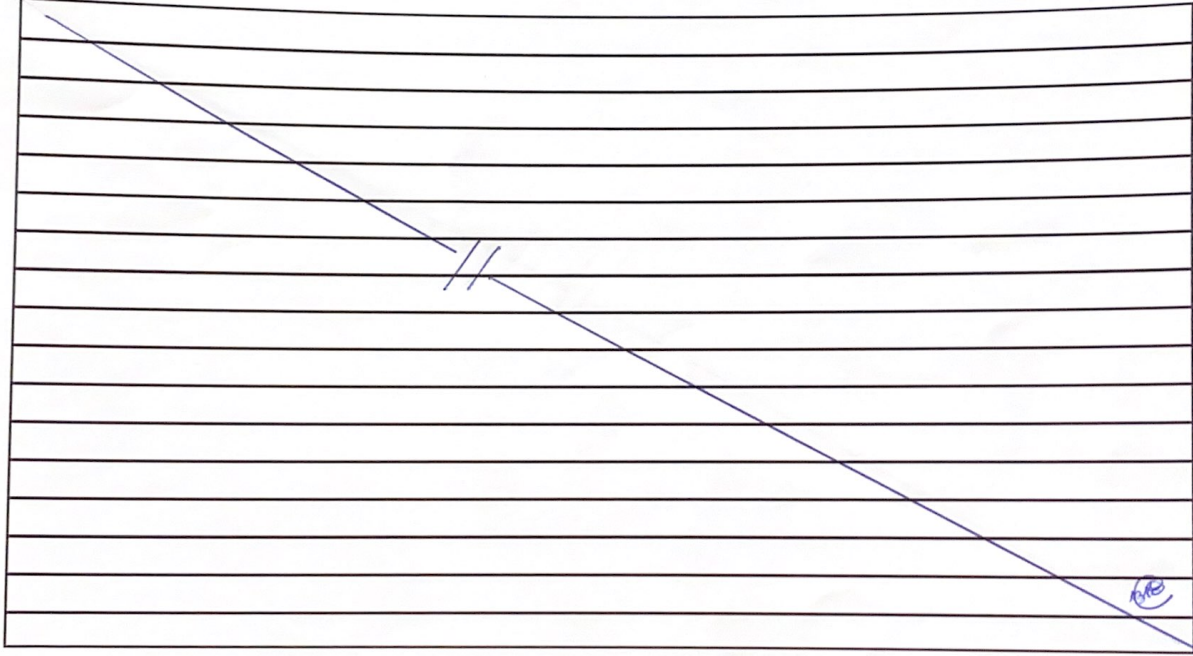
ASSINATURA DO JULGADOR:

Barbara Passos Siqueira

**JUSTIFICATIVAS**

**SÁBADO - 10/02/2024**

**SERENO DE CAMPO GRANDE**


---

(Handwritten mark)

(Handwritten mark)

**JUSTIFICATIVAS**

**SÁBADO - 10/02/2024**

**EM CIMA DA HORA** EM CIMA DA HORA

<del></del>	

(Handwritten mark)

(Handwritten mark)

**JUSTIFICATIVAS**

**SÁBADO - 10/02/2024**

**ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO**

NA 7ª ESTROFE HOUVE UMA SEQUÊNCIA DE RIMAS SIMPLÍCIAS, QUE OCASIONAM POBREZA POÉTICA. SEQUE O EXEMPLO  
"A PINTURA CANHA TIDA NA LUZ DESSA AVENIDA...". ALÉM NISSO, POR EXCESSO DE LUGARES COMUNS NA LETRA, RESULTAM  
DO QUE FORA OBSERVADO E DESCRITO ACIMA. (0,1)

Handwritten area with a diagonal line and a double slash symbol, indicating a break or continuation.

Handwritten mark or signature.

Handwritten mark or signature.

**JUSTIFICATIVAS**

**SÁBADO - 10/02/2024**

**UNIÃO DA ILHA DO GOVERNADOR**

A large rectangular area with horizontal lines for writing, crossed out with a diagonal line from the top-left to the bottom-right. There are two small double-slash marks in the center of the diagonal line and a small circular stamp in the bottom right corner.



**JUSTIFICATIVAS**

**SÁBADO - 10/02/2024**

**UNIDOS DE PADRE MIGUEL**

**JUSTIFICATIVAS**      **SÁBADO - 10/02/2024**

**SÃO CLEMENTE**

O REFRAO APRESENTA RIMAS REPETIDAS E PREVISÍVEIS ACARRETANDO ASSIM POBREZA POÉTICA E COMPROMETENDO A POÉTICA DO SAMBA-ENREDO. (-0,1)

*(Handwritten text is crossed out with a diagonal line and a double slash symbol //)*

*(Small signature in the bottom right corner)*

**JUSTIFICATIVAS**

**SÁBADO - 10/02/2024**

**UNIDOS DE BANGU**

A large rectangular area with horizontal lines for writing, crossed out with a diagonal line from the top-left to the bottom-right. There are two small parallel lines in the center of the diagonal and a small circular mark in the bottom right corner.

**JUSTIFICATIVAS**

**SÁBADO - 10/02/2024**

**IMPÉRIO SERRANO**

NO TRECHO "MIXOU NA GIRA CANGIRA DE ACOGO" A LINHA MELÓDICA FICOU ACELERADA PARA A FRASE CAIRER NAS ADEQUAÇÕES HARMÔNICAS: (-0,1)

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



**OBSERVAÇÕES FINAIS**

**SÁBADO - 10/02/2024**

The form consists of a large rectangle with horizontal lines for writing. A diagonal line is drawn from the top-left corner to the bottom-right corner, crossing out the entire area. In the center of the page, where the diagonal line intersects the horizontal lines, there are two short, parallel diagonal lines. In the bottom right corner of the rectangle, there is a small circular stamp containing the letters 'DE'.