

**CADERNO DE
JULGAMENTO**

**QUESITO:
MESTRE-SALA E
PORTA-BANDEIRA**

**DESFILE
OURO**
SAPUCAÍ - RJ
2024

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA

SEXTA-FEIRA - 09/02/2024

ORDEM DO DESFILE
1ª - UNIÃO DO PARQUE ACARI
2ª - IMPÉRIO DA TIJUCA
3ª - ACADÊMICOS DE VIGÁRIO GERAL
4ª - INOCENTES DE BELFORD ROXO
5ª - ESTÁCIO DE SÁ
6ª - UNIÃO DE MARICÁ
7ª - ACADÊMICOS DE NITERÓI
8ª - UNIDOS DA PONTE

NOME DO JULGADOR:

THIAGO WILLIAMS

NOTA FINAL	
NÚMERO	NÚMERO POR EXTENSO
9,9	NOVE VIRGULA NOVE
9,9	NOVE VIRGULA NOVE
9,9	NOVE VIRGULA NOVE
10	DEZ
10	DEZ
10	DEZ
10	DEZ
10	DEZ

ASSINATURA DO JULGADOR:

Thiago Williams

JUSTIFICATIVAS**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024****UNIÃO DO PARQUE ACARI**

PRÓXIMO AO FINAL DA APRESENTAÇÃO DO CASAL, O PAVILHÃO SE ENROLOU EM SEU MASTRO DURANTE UM GIRO DA PORTA BANDEIRA, NÃO FICANDO COMPLETAMENTE DESFRALDADO.



JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA - 09/02/2024

IMPÉRIO DA TIJUCA

DURANTE A EXECUÇÃO COREOGRÁFICA DO CASAL, A INDUMENTÁRIA DA PORTA BANDEIRA APARENTOU ESTAR MAIS PESADA DO QUE DEVERIA, DEIXANDO SUA MOVIMENTAÇÃO MAIS LENTA EM RELAÇÃO AO MESTRE SALA E, TAMBÉM, SEM LEVEZA, PRINCIPALMENTE DURANTE OS GIROS.

JUSTIFICATIVAS**SEXTA-FEIRA - 09/02/2024****ACADÊMICOS DE VIGÁRIO GERAL**

O MESTRE SALA NÃO CONSEGUIU SUSTENTAR O VIGOR FÍSICO DURANTE A APRESENTAÇÃO DO CASAL, DEIXANDO SEUS MOVIMENTOS DE BRACOS SEM ENERGIA, CONTRIBUINDO PARA QUE SUA DANÇA PERDESSE ELEGÂNCIA, CONFORME BALIZADO NO MANUAL DO JULGADOR.



MAPA DE NOTAS

QUESITO:

MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA

SÁBADO - 10/02/2024

ORDEM DO DESFILE
1ª - SERENO DE CAMPO GRANDE
2ª - EM CIMA DA HORA
3ª - ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO
4ª - UNIÃO DA ILHA DO GOVERNADOR
5ª - UNIDOS DE PADRE MIGUEL
6ª - SÃO CLEMENTE
7ª - UNIDOS DE BANGU
8ª - IMPÉRIO SERRANO

NOTA FINAL	
NÚMERO	NÚMERO POR EXTENSO
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
10	DEZ
10	DEZ
10	DEZ
10	DEZ
10	DEZ
9,9	NOVE VÍRGULA NOVE
10	DEZ

NOME DO JULGADOR:

THIAGO WILLIAMS

ASSINATURA DO JULGADOR:

Thiago Williams

JUSTIFICATIVAS**SÁBADO - 10/02/2024****SERENO DE CAMPO GRANDE**

DURANTE A APRESENTAÇÃO DO CASAL, O MESTRE SALA EXCEDEU NA QUANTIDADE DE CORTEJOS À PORTA BANDEIRA, BEM COMO NA DURAÇÃO PROLONGADA DOS MESMOS, CRIANDO UMA RUPTURA NO DESENVOLVIMENTO COREOGRÁFICO.

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO - 10/02/2024

UNIDOS DE BANGU

DURANTE A COREOGRAFIA APRESENTADA EM FRENTE AO MÓDULO 1, O CASAL TEVE POUCA INTERAÇÃO, OU SEJA, PASSARAM MAIS TEMPO DANÇANDO AFASTADOS DO QUE JUNTOS, SENDO ASSIM A INTEGRAÇÃO DO CASAL NÃO FICOU EM EVIDÊNCIA CONFORME É ESTIPULADO NO MANUAL DO JULGADOR

