

# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

## SAMBA-ENREDO

### SEXTA-FEIRA - 28/02/2025

ORDEM DO DESFILE
1ª - BOTAFOGO SAMBA CLUBE
2ª - ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO
3ª - INOCENTES DE BELFORD ROXO
4ª - UNIDOS DA PONTE
5ª - ESTÁCIO DE SÁ
6ª - UNIÃO DE MARICÁ
7ª - EM CIMA DA HORA
8ª - UNIÃO DA ILHA DO GOVERNADOR

LETRA DE 4,5 A 5,0	MELODIA DE 4,5 A 5,0	SOMA = NOTA FINAL	NOTA FINAL POR EXTENSO
4,9	5,0	9,9	NOVE PONTO NOVE
5,0	5,0	10	DEZ
5,0	5,0	10	DEZ
—	—	—	HORA-CONCURS
5,0	5,0	10	DEZ
5,0	5,0	10	DEZ
5,0	5,0	10	DEZ
5,0	5,0	10	DEZ

NOME DO JULGADOR:

Jair Luiz da Silva Filho

ASSINATURA DO JULGADOR:

*Jair Luiz da Silva Filho*

## JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA - 28/02/2025

## BOTAFOGO SAMBA CLUBE

Letra: 4.9

O SAMBA ENREDO APRESENTA NA 1ª ESTROFE RIMAS PREVISÍVEIS COM REPERIÇÕES VOCÁLICAS EVIDENCIANDO UMA PODREZA POÉTICA, SEGUNDO O MANUAL DE JULGAMENTO.

SÃO EXEMPLOS:

(A) "PARTIU O MEU GALEÃO  
ARTILHEIRO, ORIGEM DA LOUCA PAIXÃO  
TEU PASSADO CONHECEDOR  
ESTRELA SOLITÁRIA, ILUMINA MEU GER!"

(B) "TU ÉS A CONQUISTADA, DESMARRIA  
NA LINDA ENSEADA, PALMARRIA"  
JUSTIFICANDO MENOS O, I

**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 28/02/2025**

**ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO**




**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 28/02/2025**

**ESTÁCIO DE SÁ**

A large rectangular area with horizontal lines for writing, crossed out with a diagonal line. This indicates that the justification for this event is not applicable or has been pre-emptively voided.

A small, handwritten signature or mark located at the bottom right corner of the page.

**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 28/02/2025**

**UNIÃO DE MARICÁ**


*(Handwritten scribble)*

**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 28/02/2025**

**EM CIMA DA HORA**


**JUSTIFICATIVAS**

**SEXTA-FEIRA - 28/02/2025**

**UNIÃO DA ILHA DO GOVERNADOR**


*[Handwritten scribble]*



**OBSERVAÇÕES FINAIS** | **SEXTA-FEIRA - 28/02/2025**




# MAPA DE NOTAS


QUESITO: **SAMBA-ENREDO**

**SÁBADO - 01/03/2025**

ORDEM DO DESFILE
1ª - TRADIÇÃO
2ª - UNIÃO DO PARQUE ACARI
3ª - ACADÊMICOS DE VIGÁRIO GERAL
4ª - UNIDOS DE BANGU
5ª - PORTO DA PEDRA
6ª - SÃO CLEMENTE
7ª - ACADÊMICOS DE NITERÓI
8ª - IMPÉRIO SERRANO

LETRA DE 4,5 À 5,0	MELODIA DE 4,5 À 5,0	SOMA = NOTA FINAL	NOTA FINAL POR EXTENSO
5,0	5,0	10	Dez
5,0	4,9	9,9	NOVE PONTO NOVE
5,0	5,0	10	Dez
—	—	—	Horas - Poveiras
5,0	5,0	10	Dez
4,8	4,9	9,7	NOVE PONTO SETE
5,0	5,0	10	Dez
—	—	—	Horas Poveiras

NOME DO JULGADOR:  
*Jair Luiz da Silva Filho*

ASSINATURA DO JULGADOR:  


**JUSTIFICATIVAS**

**SÁBADO - 01/03/2025**

**TRADIÇÃO**


*[Handwritten signature]*

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO - 01/03/2025

## UNIÃO DO PARQUE ACARI

LETRA: S.O.

Melódica: Trechos como "O meu nome é Violão / O mestre  
da canção / no teu braço me deslizo da vigilância" expõe  
uma agnôncia do samba enredo. - 0,2

**JUSTIFICATIVAS**

**SÁBADO - 01/03/2025**

**ACADÊMICOS DE VIGÁRIO GERAL**




**JUSTIFICATIVAS**

**SÁBADO - 01/03/2025**

**UNIDOS DO PORTO DA PEDRA**




JUSTIFICATIVAS

SÁBADO - 01/03/2025

## SÃO CLEMENTE

Letra:

O uso de clichês na estrutura do samba com verbos  
benéficos não fortalecem a proposta do enredo visto a sinopse  
apresentada na Série Avenida - O, 1

Há um erro na conjugação verbal na referência à  
canção "Que eu levo" - O, 1.

Melódica:

Os contornos melódicos de 2º estrofe e a passagem  
para o início do refrão não ligação, isto é, mudança repen-  
tina da melódica. O, 1

**JUSTIFICATIVAS**

**SÁBADO - 01/03/2025**

**ACADÊMICOS DE NITERÓI**


*[Handwritten signature]*



