

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

MESTRE-SALA E PORTA BANDEIRA

SEXTA-FEIRA - 28/02/2025

ORDEM DO DESFILE

| |
|-----------------------------------|
| 1ª - BOTAFOGO SAMBA CLUBE |
| 2ª - ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO |
| 3ª - INOCENTES DE BELFORD ROXO |
| 4ª - UNIDOS DA PONTE |
| 5ª - ESTÁCIO DE SÁ |
| 6ª - UNIÃO DE MARICÁ |
| 7ª - EM CIMA DA HORA |
| 8ª - UNIÃO DA ILHA DO GOVERNADOR |

NOTA FINAL

| NÚMERO | NÚMERO POR EXTENSO |
|--------|--------------------|
| 10 | Dez |
| 10 | Dez |
| 9.9 | Novo ponto Novo |
| — | How Concours |
| 10 | Dez |
| 10 | Dez |
| 10 | Dez |
| 9.8 | Novo ponto Dito |

NOME DO JULGADOR:

Marta Lopes Duarte

ASSINATURA DO JULGADOR:



JUSTIFICATIVAS**SEXTA-FEIRA - 28/02/2025****INOCENTES DE BELFORD ROXO**

Balade do Caval primoroso em sua execução, no entanto o Pavilhão não se manteve totalmente desfraldado no desenvolvimento da performance. Assim, de acordo com o manual do julgador o quesito deverá ser penalizado.

JUSTIFICATIVAS**SEXTA-FEIRA - 28/02/2025****UNIÃO DA ILHA DO GOVERNADOR**

A Desemoltura do bailado do mestre-sala e da Porta-Bandeira sem potência, passos executados sem vigor e precisão que por conseguinte, precipitou um bailado linear, desarmonioso e com entrosamento prejudicado no evoluir da performance. Além disso, a concepção coreográfica do casal mostrou-se desordenada, em sua execução, onde, os gestos e liga-mentos do desenho coreográfico no espaço cênico apresentaram-se desconexos, dificultando o entendimento da proposta.

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

MESTRE-SALA E PORTA BANDEIRA

SÁBADO - 01/03/2025

| ORDEM DO DESFILE |
|----------------------------------|
| 1ª - TRADIÇÃO |
| 2ª - UNIÃO DO PARQUE ACARI |
| 3ª - ACADÊMICOS DE VIGÁRIO GERAL |
| 4ª - UNIDOS DE BANGU |
| 5ª - PORTO DA PEDRA |
| 6ª - SÃO CLEMENTE |
| 7ª - ACADÊMICOS DE NITERÓI |
| 8ª - IMPÉRIO SERRANO |

| NOTA FINAL | |
|------------|--------------------|
| NÚMERO | NÚMERO POR EXTENSO |
| 9.9 | Novo ponto Novo |
| 9.9 | Novo ponto Novo |
| 9.9 | Novo ponto Novo |
| — | Fora Concurso |
| 10 | Dez |
| 9.9 | Novo ponto Novo |
| 10 | Dez |
| — | Fora Concurso |

NOME DO JULGADOR:

Marta Lopes Duarte

ASSINATURA DO JULGADOR:



JUSTIFICATIVAS**SÁBADO - 01/03/2025****TRADIÇÃO**

O casal apresentou um bailado vigoroso, porém houve falhas no entrosamento, mais especificamente nas ligações entre os giros, tornando as finalizações imprecisas de modo a prejudicar a performance do par. Além disso, a indumentária da Porta-Bandeira estava curta, possibilitando a visualização das pernas durante os giros, no qual comprometeu a plasticidade de bailar.

JUSTIFICATIVAS**SÁBADO - 01/03/2025****ACADÊMICOS DE VIGÁRIO GERAL**

Caral com postura, altura e maestria ao bailar, composição coreográfica com equilíbrio no simbolismo cênico. Contudo, a preocupação com a marcação dos movimentos coreográficos promoveram apreensão à apresentação de paradas que prejudicou a espontaneidade da performance.

JUSTIFICATIVAS**SÁBADO - 01/03/2025****SÃO CLEMENTE**

Composição coreográfica de movimentos limitados e carência de passos obrigatórios que norteiam o quesito. Mestre-Sala e Porta-Bandeira com sintoma de pouca performance sem potência nas movimentações que requerem vigor para brincar e bailar.

