

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

BATERIA

SEXTA-FEIRA - 28/02/2025

ORDEM DO DESFILE

| |
|-----------------------------------|
| 1ª - BOTAFOGO SAMBA CLUBE |
| 2ª - ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO |
| 3ª - INOCENTES DE BELFORD ROXO |
| 4ª - UNIDOS DA PONTE |
| 5ª - ESTÁCIO DE SÁ |
| 6ª - UNIÃO DE MARICÁ |
| 7ª - EM CIMA DA HORA |
| 8ª - UNIÃO DA ILHA DO GOVERNADOR |

NOTA FINAL

| NÚMERO | NÚMERO POR EXTENSO |
|--------|--------------------|
| 9,9 | NOVE PONTO NOVE |
| 9,8 | NOVE PONTO OITO |
| 10 | DEZ |
| — | HORS-CONCOURS |
| 10 | DEZ |
| 9,9 | NOVE PONTO NOVE |
| 10 | DEZ |
| 10 | DEZ |

NOME DO JULGADOR:

JORGE LUIZ GOMES

ASSINATURA DO JULGADOR:

Jorge Luiz Gomes

JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA - 28/02/2025

BOTAFOGO SAMBA CLUBE

AO SE APRESENTAR NO MÓDULO 4, A RETOMADA DO RÉFRÃO, O REPIQUE, TAMBORINS, CAIXAS MANTIVERAM O ANDAMENTO INICIAL, MAS OS SURDOS NÃO MANTIVERAM O ANDAMENTO. CAUSANDO DESENCONTRO RÍTMICO E PERDA DO SINCRONISMO ENTRE OS NAIPES.

[Handwritten signature]

JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA - 28/02/2025

ARRANCO DO ENGENHO DE DENTRO

DURANTE A APRESENTAÇÃO DA BATERIA NO MÓDULO 4, NÃO
HOUVE SINCRONISMO ENTRE OS NAPES DE CAIXAS E TAMBORINS.

[Handwritten signature]

JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA - 28/02/2025

ESTÁCIO DE SÁ

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

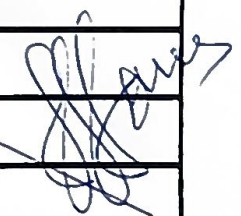
[Handwritten signature in the bottom-right corner]

JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA - 28/02/2025

UNIÃO DE MARICÁ

NA SAÍDA DA BATERIA EM FRENTE O MÓDULO 4, OCORREU IMPRECIÇÃO RÍTMICA DO NAÍPE DE CHOCAILOS, PERDENDO O SINCRONISMO ENTRE SI.



JUSTIFICATIVAS

SEXTA-FEIRA - 28/02/2025

UNIÃO DA ILHA DO GOVERNADOR

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

Handwritten signature

OBSERVAÇÕES FINAIS

SEXTA-FEIRA - 28/02/2025

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

[Handwritten signature]

MAPA DE NOTAS

QUESITO:

BATERIA**SÁBADO - 01/03/2025**

| ORDEM DO DESFILE |
|----------------------------------|
| 1ª - TRADIÇÃO |
| 2ª - UNIÃO DO PARQUE ACARI |
| 3ª - ACADÊMICOS DE VIGÁRIO GERAL |
| 4ª - UNIDOS DE BANGU |
| 5ª - PORTO DA PEDRA |
| 6ª - SÃO CLEMENTE |
| 7ª - ACADÊMICOS DE NITERÓI |
| 8ª - IMPÉRIO SERRANO |

NOME DO JULGADOR:

JORGE LUIZ GOMES

| NOTA FINAL | |
|------------|--------------------|
| NÚMERO | NÚMERO POR EXTENSO |
| 9.8 | NOVE PONTO OITO |
| 10 | DEZ |
| 10 | DEZ |
| — | HOURS-CONCOURS |
| 10 | DEZ |
| 10 | DEZ |
| 10 | DEZ |
| — | HOURS-CONCOURS |

ASSINATURA DO JULGADOR:

Jorge Luiz Gomes

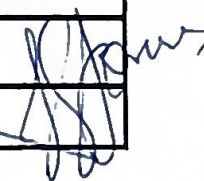
JUSTIFICATIVAS

SÁBADO - 01/03/2025

TRADIÇÃO

- A BATERIA NÃO TEVE EQUILÍBRIO SONORO REGULAR ENTRE OS SURDOS, FICANDO O SURDO DE 3º COM VOLUME SONORO ABAIXO DOS SURDOS DE 1º e 2º.

- OS CHOICALHOS DURANTE A CONDUÇÃO COM TAMBORINS e FRIGIDEIRAS PERDERAM O SINCRONISMO RÍTMICO NO TRECHO "É A TRADIÇÃO VOLTOU", NA VOLTA DO SAMBA PARA "REZA PRA DONA DO BRILHO".



JUSTIFICATIVAS

SÁBADO - 01/03/2025

UNIÃO DO PARQUE ACARI

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

[Handwritten signature]

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO - 01/03/2025

ACADÊMICOS DE VIGÁRIO GERAL

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

[Handwritten signature/initials]

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO - 01/03/2025

UNIDOS DO PORTO DA PEDRA

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

Handwritten signature

JUSTIFICATIVAS

SÁBADO - 01/03/2025

ACADÊMICOS DE NITERÓI

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

[Handwritten signature]

OBSERVAÇÕES FINAIS

SÁBADO - 01/03/2025

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |